

Recursos históricos del Litoral de La Janda

Alfonso Clavijo

Municipio

Vejer de la Frontera

Época

Período Medieval

Descripción

En 1492, poco antes de partir Cristóbal Colón a la aventura del Descubrimiento, se encontraba preso en Palos de la Frontera Bartolomé Torres, por haber dado muerte al pregonero de aquella villa Juan Martín. Alfonso Clavijo, vecino de Vejer y otros dos amigos, asaltan la cárcel y liberan al detenido, y conocedores de la necesidad de tripulación en que se encontraba Colón, se alistan a la empresa. Alfonso Clavijo iría en la nao Santa María. A la vuelta del descubrimiento y pesando sobre los tres quebrantadores de la cárcel de Bartolomé de Torres pena de muerte, piden clemencia a los reyes. El 26 de mayo de 1493, los reyes otorgan el perdón a los encausados por “los buenos servicios prestados a la Corona, en los descubrimientos de las Indias por el mar océano y ordenan la restitución de todos sus bienes que les habían sido confiscados.”

Recursos históricos relacionados

Existe una calle en su honor en el casco urbano de Vejer, aunque fuera del recinto monumental.

Recursos históricos del Litoral de La Janda

Francisco Oliver-Copons y Méndez de Navia

Municipio

Tarifa

Época

Edad Contemporánea

Descripción

En la guerra de la Independencia Tarifa protagonizó un hecho decisivo en el transcurso de la contienda, consiguiendo rechazar a los franceses. En octubre de 1811 hubo varios intentos de sitiar el municipio por parte de los franceses, hasta que se decidió el general Soult a formar un gran cuerpo expedicionario de 14.000 hombres, con una gran artillería, a las órdenes de Laval, al que se uniría después el general Víctor, que finalmente tomaría el mando. La guarnición en Tarifa se componía de 1.300 hombres bajo el mando del general Copons y 1.700 soldados ingleses del coronel Skerret. Las obras de fortificación de Tarifa se sucedieron sin cesar y la población se refugiaba en la isla de las Palomas. A pesar del temporal de lluvia Copons se arriesgó a salir fuera del recinto con cuatrocientos hombres, produciendo algunas bajas entre los franceses. Más la reacción de éstos no se hizo esperar y una batería situada en el Retiro consiguió abrir una brecha en las murallas de 17 metros de anchura, y el general Laval pidió la rendición de Copons, proposición que fue rechazada enérgicamente. Continuó el combate, pero un último esfuerzo de los franceses fue rechazado por el arrojo de la población Tarifeña y las dificultades del terreno, y finalmente las tropas francesas emprendían la retirada. A Francisco Oliver-Copons y Méndez de Navia, le fue concedido el título de I Conde de Tarifa por la reina María Cristina de Borbón-Dos Sicilias en 1836, por la defensa militar de Tarifa durante la Guerra de la Independencia.

Recursos históricos relacionados

Recursos históricos del Litoral de La Janda

José Miranda de Sardi

Municipio

Barbate

Época

Edad Contemporánea

Descripción

José Miranda de Sardi, nacido en Chipiona, fue autodidacta, poeta, periodista, escritor de letrillas carnavalescas y político. Llegó a Barbate en 1923 y fue maestro en 1929 de las escuelas del Pósito del Pescador y secretario del mismo. Creó los periódicos El Heraldo de Barbate y La Independencia de Barbate, encaminados a denunciar la situación en la que se encontraba el pueblo de Barbate en materia de servicios sanitarios, escuelas y todo tipo de infraestructuras y a servir de mensajero de la idea que tenían todos los barbateños: lograr la independencia de Vejer de la Frontera. En los años 1930-1931 se traslada a Tarifa a instancia de Don Serafín Romeu para apoyar a Don diego Piñero Moreno, que entró en el Partido Liberal.

Recursos históricos relacionados

Recursos históricos del Litoral de La Janda

Serafín Romeu Fagés

Municipio

Barbate

Época

Edad Contemporánea

Descripción

Serafín Romeu Fagés fue nombrado Conde de Barbate a petición del propio pueblo de Barbate, que elevó un escrito al rey Alfonso XIII para que se le diera el título de Marqués de Vejer, pero el rey vio más oportuno darle el de Conde de Barbate, pues era por esta aldea por la que los Romeu tanto habían trabajado. Fue empresario almadrabero, político liberal y gran benefactor de la ciudad de Barbate. En las actas del Ayuntamiento de Vejer de mayo de 1930 se recogen algunos escritos que se refieren a Serafín Romeu: "El bienestar, la riqueza y la prosperidad de que disfrutan (los barbateños), fue consecuencia natural del movimiento y desarrollo de la industria que el trabajo, la constancia y el talento creador de D. Serafín Romeu Fagés y de su señor padre, trajeron a este litoral. No se limitó a la parte industrial la obra de D. Serafín Romeu Fagés, sino que en prueba de la filantropía, desprendimiento y caridad, puede citarse el nuevo cementerio que construyó a sus expensas en Barbate y que tan poderosamente contribuye al saneamiento de la población. En Zahara construye también un local donde los muertos recibirán debida y cristiana sepultura. Próximas a terminarse están también las escuelas que igualmente construye en Zahara y ha comenzado un magnífico grupo escolar en Barbate, con arreglo a los más modernos sistemas que preconizan la higiene y la pedagogía, realizando con ella meritísima obra de difusión de la cultura y combatiendo el analfabetismo". "Muy adelantadas están también las obras que han emprendido para conducir agua potable en abundancia a Barbate, asistiendo gratuitamente al vecindario y muy pronto comenzará la construcción de una importante salina en las inmediaciones de dicha aldea, para lo que ya obtuvo del Estado la necesaria autorización, con lo que se crea en este último nueva industria y proporciona trabajo a mayor número de braceros". "En la repetida aldea mejora la urbanización habiendo ya la principal de sus calles y gestiona la adquisición de un muelle y un puerto de refugio. Y por último constantes auxilios en las epidemias y en la desgracia han sido prodigados por la mano que nunca vaciló para sembrar el socorro y amenguar la desdicha".

Recursos históricos relacionados

Iglesia de Nuestra Señora del Carmen y de San Paulino. También se conserva su chalé, donde se alojaba durante sus estancias en Barbate, que normalmente coincidían con la temporada del atún.

Recursos históricos del Litoral de La Janda

Juan Conde

Municipio

Vejer de la Frontera

Época

Edad Moderna

Descripción

Juan Conde fue un torero de Vejer de los siglos XVIII-XIX, familiarizado con el mundo de los toros por la afición taurina de su padre y, sobre todo, de su tío Melchor Conde, que llegó antes que él a ser un reconocido matador gaditano. Juan Conde nació en Vejer en 1750, y debió marchar a Cádiz a la sombra de su tío Melchor y de otros parientes de su madre poco después de subastar el exiguo patrimonio familiar que le quedaba en Vejer. En Cádiz, después de algunas experiencias de juventud en su patria vejeriega, se debió de iniciar en los ruedos hacia 1772-1773. Toreó repetidas veces en Sevilla hasta finales del siglo XVIII, y era frecuente su participación junto a Pedro Romero, Costillares y Pepe-Hillo, los grandes maestros espaderos de la época, dejando constancia de su naturaleza con el sobrenombre de "Juan Conde de Vejer". De hecho, en una carta de Pedro Romero a D. José de Moctezuma, caballero maestrante de Ronda, fechada en Cádiz el 30 de abril de 1784, dice aquel que "como no agusten a mi compañero Juan Conde que no cuente conmigo, pues tenemos los dos hecho ese combenio de no ir el uno sin el otro a trabajar".

Recursos históricos relacionados

En la actualidad existe una calle en su honor en el centro urbano de Vejer, aunque fuera del recinto monumental.

Recursos históricos del Litoral de La Janda

Juan Leyguarda

Municipio

Vejer de la Frontera

Época

Edad Contemporánea

Descripción

Cuenta Vejer con una "Breve reseña histórica político-social" escrita por el periodista Juan Leyguarda y Villalba, contemporáneo de los hechos políticos acontecidos tras la sucesión de Fernando VII. Se trata de un opúsculo de carácter apologético en el que su autor exalta la figura del alcalde moderado-conservador Diego José de Luna, a la vez que fustiga la de sus adversarios, los progresistas Manuel Torres, Salvador Sánchez, Juan Labat y otros, para concluir en lo inútil y perjudicial que han sido los partidos políticos en los pueblos de España. Frente a un presente lleno de disensiones, rivalidades y contiendas, Leyguarda evoca un no lejano pasado cuando Vejer "era una mansión de paz y fraternidad (...) Su administración local tenía fundamento en un comunismo cristiano tan sabio, que no podía haber pobres en aquel venturoso país (...) De modo que este venturoso pueblo formaba una especie de falansterio donde todos los hombres nacían ricos y podían llegar a ser con su industria labradores y ganaderos poderosos". Este discurso de Leyguarda constituye un lugar común del conservadurismo hispano: idealización del pasado y miedo o rechazo a los cambios del presente. Pero la realidad era que ni el pasado había sido mejor ni el presente era mucho peor. No hay más que tener en cuenta el auge demográfico que Vejer experimentó en la primera mitad del XIX para comprender que las condiciones de vida habían mejorado en dicho período.

Recursos históricos relacionados

Recursos históricos del Litoral de La Janda

Fray Félix María de Ariete y Llano

Municipio

Tarifa

Época

Edad Contemporánea

Descripción

Obispo que realizó obras benéficas por Tarifa, especialmente en la difícil coyuntura de finales del S. XIX. Cuando este obispo murió, se acordó denominar la calle del Moral con el nombre de Padre Félix.

Recursos históricos relacionados

Actualmente se mantiene la calle en su honor en el centro urbano de Tarifa.

Recursos históricos del Litoral de La Janda

Terremoto de 1773

Municipio

Vejer de la Frontera

Época

Edad Moderna

Descripción

Toda Europa se había conmovido por la noticia del terremoto que asoló Lisboa en 1755. Las consecuencias del seísmo fueron igualmente angustiosas para los habitantes de Cádiz a causa del maremoto que amenazó a la ciudad el mismo día. Con tales temores y recuerdos vivieron los vejeriegos el temblor de tierra del 12 de abril de 1773, que debió de tener su epicentro próximo al núcleo urbano, pues apenas se sintió en las poblaciones vecinas. Los efectos más perjudiciales del mismo se produjeron en la calle Judería y sus inmediaciones, especialmente en el Convento e Iglesia de la Concepción, donde se cuarteaba la bóveda de la capilla mayor y se agrieta y amenaza ruina el muro del Evangelio. Se construyen en la calle Judería cuatro arcos para soporte del muro y de la bóveda de la capilla mayor. Asimismo, el Ayuntamiento acudió a reparar las casas capitulares, cuyo techo superior se había caído, a sanear la fuente de la Barca y la ermita de San Sebastián, al derribo de numerosas viviendas y arreglo de calles. Las instituciones eclesiásticas tuvieron que atender cada una sus propios gastos. El terremoto de 1773 supuso, en el aspecto urbanístico, el final de una época y el nacimiento del Vejer contemporáneo. A partir de estas fechas y durante el s. XIX se edifican nuevas viviendas, se modifica el trazado urbano y se reparan los accesos a la población. De aquel triste evento surgiría el nuevo chapitel de la torre de San Salvador, la espadaña de la Merced y la bella estampa de la Judería con sus arcadas sobre la Iglesia de la Concepción.

Recursos históricos relacionados

Antigua Iglesia de la Concepción - Calle Judería

Recursos históricos del Litoral de La Janda

Leyenda de la Virgen de las Virtudes

Municipio

Conil de la Frontera

Época

Desconocida

Descripción

Cuenta la leyenda que se le apareció a un campesino, que la creyó muñeca. En el lugar del hallazgo se construyó la primitiva Ermita de las Virtudes, sustituida en el s. XVI por el Convento de Mínimos. Según Pedro de Medina, cronista ducal, los Guzmanes donaron la imagen a los frailes para su custodia y hoy sigue presidiendo el altar mayor de la iglesia, actual parroquia. Esta Virgen, que tenía fama de ser muy milagrera, despertaba una gran devoción en Conil y mucha gente de la comarca acudía a ella en romería durante el mes de septiembre.

Recursos históricos relacionados

Iglesia parroquial de Santa Catalina

Recursos históricos del Litoral de La Janda

Leyenda de la Virgen de la Luz

Municipio

Tarifa

Época

Edad Moderna

Descripción

La Virgen de la Luz, patrona de la población desde 1750, cuenta la leyenda que se apareció en un palmar, ante los ojos de un humilde pastor que guardaba ovejas, y sobre éste se construyó el santuario. Se le atribuyen varios hechos milagrosos, como su intercesión en la Batalla de Salado para obtener la victoria.

Recursos históricos relacionados

Ermita de la Virgen de la Luz

Recursos históricos del Litoral de La Janda

El capitán Bartolomé de Amaya

Municipio

Vejer

Época

Período Medieval

Descripción

Era este vejeriego alcalde de Jimena -lugar fronterizo y base de operaciones contra el reino de Granada, quien por una de las razzias realizada en 1480 adquirió celebridad y fama en su tiempo. Había salido el capitán Amaya con 120 lanceros a hostigar la zona de Marbella, cuando se vio rodeado de una tropa de 400 jinetes y 2.000 peones moros quienes, después de atajar todos los pasos y caminos con árboles, se preparaban para apresarlos o aniquilarlos. El capitán Luciano Marrufo, vecino de Cádiz, que costeaba aquellas playas con cuatro bergantines y había presenciado la escena, se prestó a auxiliarlos aproximándose a la playa. Pero el alcalde Amaya rehusó su ayuda y se dispuso a dar batalla rompiendo el cerco de los granadinos. En el suceso, relatado en la obra de Fray Jerónimo de la Concepción, se le apareció Santiago y fue tenido por milagroso en su época, acrecentando notablemente el prestigio de los Amaya, hasta tal punto de que sus descendientes, avecindados en Vejer o en Cádiz, para probar su hidalguía, declaraban ser parientes del que se le apareció Santiago.

Recursos históricos relacionados

Serie pictórica de la aparición de Santiago a Bartolomé Amaya - Ermita de Ntra. Sra. De la Oliva

Recursos históricos del Litoral de La Janda

Leyenda de Ntro. Padre Jesús Nazareno "El Ardero"

Municipio

Barbate

Época

Edad Contemporánea

Descripción

En la iglesia de San Paulino se encuentra una escultura de Ntro. Padre Jesús Nazareno "El Ardero", que cuenta la leyenda dio protección a Barbate durante la prohibición de la pesca de la sardina entre marzo y junio de 1927, cuyo sistema de pesca era el arda. Según la tradición, gracias a su intercesión el conflicto llegó a solucionarse.

Recursos históricos relacionados

Iglesia de San Paulino

Recursos históricos del Litoral de La Janda

D. Fadrique Enríquez de Ribera, I Marqués de Tarifa.

Municipio

Tarifa

Época

Edad Moderna

Descripción

D. Fadrique Enríquez de Ribera, I Marqués de Tarifa, fue nombrado así por los reyes en 1514 por los méritos adquiridos por sus antepasados en la reconquista de dicha plaza. Hombre de ideal renacentista con profundos conocimientos humanistas. Bajo sus auspicios fueron construidas las iglesias de San Francisco y San Mateo.

Recursos históricos relacionados

Iglesias de San Francisco y San Mateo

Recursos históricos del Litoral de La Janda

Francisco Fernández Caro y Pareja, Arcipreste

Municipio

Conil, Vejer, Barbate

Época

Edad Contemporánea

Descripción

D. Francisco Fernández Caro y Pareja, Arcipreste de Vejer. Conil declaró al padre Caro hijo adoptivo y predilecto de la villa, dedicándose una calle inmediata al edificio parroquial por su ayuda en la renovación de la iglesia de Santa Catalina. La iglesia parroquial de Ntra. Sra. Del Carmen en Zahara fue bendecida en gran medida gracias a sus esfuerzos. En Vejer, la iglesia del antiguo convento de La Merced fue adquirido y restaurado por él.

Recursos históricos relacionados

Iglesia Convento de la Merced en Vejer de la Frontera, Iglesia de Santa Catalina de Conil y Parroquia de Ntra. Sra. Del Carmen de Zahara.

Recursos históricos del Litoral de La Janda

Juan Pablo Duarte, fundador de la República Dominicana.

Municipio

Vejer de la Frontera

Época

Edad Contemporánea

Descripción

Juan José Duarte, padre del fundador, nació en Vejer en 1768 del matrimonio formado por Manuel Duarte y Ana María Rodríguez-Cartilla y Tapia. Su padre, Manuel Duarte debió fallecer hacia mayo de 1776. Nada sabemos de Juan José, pero en 1799 se halla afincado en Santo Domingo dedicado al negocio de la “quincallería”. Hacia 1800 debió contraer matrimonio con D^a Manuela Jiménez, hija del palentino Antonio Díez, residente también en la isla. De la unión nacerían Juan Pablo, Vicente Celestino y Rosa. A lo largo de su vida llegó a amasar un importante patrimonio con el que ayudó a la independencia de su país. Juan Pablo Duarte durante su etapa de formación estudia y viaja por Francia y España, donde asimila las doctrinas liberales que al regreso a Santo Domingo le ayudarán a construir su ideario político independentista. Auxiliado por su padre y junto a un grupo de patriotas proclama la independencia y la fundación del nuevo estado americano de República Dominicana en 1844. Pero el éxito de esta basta empresa tardaría años en fraguar y le costarían al joven Duarte innumerables penalidades y quebrantos de salud que le llevarían a una muerte temprana. Sus hermanos Vicente y Rosa y otros compañeros prosiguieron su lucha hasta lograr la independencia. Fue Juan Pablo Duarte, además de un luchador por la emancipación de su patria, poeta romántico y autor de ensayos políticos que ejercieron gran influencia en el resto de la América hispana.

Recursos históricos relacionados

En Vejer existe una estatua en su honor. Se encuentra fuera del recinto monumental.

Recursos históricos del Litoral de La Janda

Tradición oral de Pablo Malia "El Maltés". Fundador de Barbate

Municipio

Barbate

Época

Desconocida

Descripción

Pablo Malia sale de Malta despedido porque sus padres favorecían a un hermano suyo. Éste, celoso, decide abandonar a su familia y llega a España. Recorre diversos pueblos de Cádiz vendiendo quincalla (encajes, ropa, adornos y abalorios para mujeres). En uno de estos viajes conoce en Conil a "Tía Juana Barrera", una viuda que solía reírse de él cuando le oía chapurrear el español pregonando su mercancía. En cierta ocasión Pablo le replicó de la siguiente manera: "sí, riete; pero conmigo te habrás de casar". Y efectivamente se casa con ella en Conil y tiene cuatro hijos: Rosita, Miguel, Alonso y Manuel. Parece ser que en principio pasó algunas necesidades y tuvo que vender unos pergaminos "con letras de oro" a los marqueses de Vejer. En ellos se recogían sus datos personales y una posible ascendencia noble o pertenencia a una familia importante. Otra versión asegura que estos pergaminos los tuvo que presentar al contraer matrimonio, y con ello demostraba también a los padres de la novia que procedía de una buena familia, evitando los celos que provocaba su condición de extranjero. En Conil se aficiona a la pesca y pasa largas horas con los jabegueros del lugar. Éstos echaban la temporada de invierno en las costas de Barbate huyendo de las malas condiciones de la mar en aquellas aguas conileñas. Los pescadores solían construirse pequeñas chozas para refugiarse durante los dos meses largos que duraba su estancia. Pablo supo aprovechar las especies que aquellos pescadores desechaban, principalmente piques, bastinas, tollos y otras. "El Maltés" negociaba con ellas, salándolas y preparándolas primero, y vendiéndolas por los distintos conventos de la zona después. Pablo, atraído por esta forma de vida, decide quedarse definitivamente en Barbate y se construye una casa cerca del río y no muy lejos de la mar. Juana Barrera, mientras tanto, vivía en Conil con sus hijos. Acuciada por la necesidad, comunicaba a su marido a través de los eventuales pescadores conileños que le enviara dinero, pero Pablo le contestaba que su casa estaba en estas costas. Sin embargo, Juana Barrera no quería cambiar de aires por considerar que estas costas eran unas tierras solitarias y "habitadas por lobos", aunque finalmente accede y se instala con sus hijos en la que fue la primera casa de Barbate. De los hijos de Pablo Malia "El Maltés", cuenta la tradición que Rosa, la mayor, se casó en Vejer. Manuel, el menor, se marchó a La Habana para prestar el servicio militar. En un descanso de una navegación, Manuel, mientras pescaba, perdió una pierna presa de un caimán y murió desangrado. Todos los Malia, siempre según la tradición, descienden de Alonso y no se hace ninguna otra referencia a Miguel.

Recursos históricos relacionados

Recursos históricos del Litoral de La Janda

Recursos históricos del Litoral de La Janda

Alfonso Pérez de Guzmán "El Bueno", Señor de Vejer

Municipio

Vejer de la Frontera - Tarifa

Época

Período Medieval

Descripción

Alfonso Pérez de Guzmán, natural del reino de León y de origen noble, se había unido desde su juventud a las tropas de la corona que participaban en la conquista y repoblación del valle del Guadalquivir y la Baja Andalucía. Con permiso del rey y a condición de no hacer la guerra a los cristianos, marchó a servir al rey Abu Yusuf de Marruecos, quien le encomendó combatir a sus enemigos interiores y recaudar impuestos. Desde el Norte de África intervino como mediador en los pactos concertados entre Abu Yusuf y el rey Alfonso contra el infante Sancho, que se había rebelado contra su padre. Por este servicio Alfonso X le premió con el señorío de Alcalá y lo casó con doña María Alfonso Coronel, razón por la que no gozaba de las simpatías de Sancho IV, cuando éste comenzó su reinado. Guzmán regresó rico a Andalucía en 1291. Poco después tuvo lugar el cerco de Vejer y la conquista cristiana de Tarifa en la que Pérez de Guzmán intervino con su hueste y con su dinero, pues prestó 40.000 doblas de oro al rey. En 1293 tenía la alcaidía de Vejer, de donde parte para hacerse cargo de Tarifa. En 1294 la defensa heroica de Tarifa le vale el reconocimiento real y de toda la corte castellana. Como recompensa, Fernando IV le otorga en 1297 el señorío sobre Sanlúcar y su amplio término. En 1299 recibe en señal de galardón, por los buenos servicios prestados a la corona, "el almadrava que ha nombre Huedi Coní que es entre cabo de Torche y Trafalgar". Su intervención fue decisiva para el sostén de la frontera durante la minoría de Fernando IV a causa de la coalición de aragoneses, portugueses y granadinos contra Castilla. En efecto, Aragón había pactado con Granada la entrega de Tarifa, Vejer, Medina y Alcalá y cuando el infante Enrique se disponía a ceder Tarifa, Guzmán logro impedirlo. En 1303, el monarca castellano le concede el señorío sobre la aldea yerma de Chiclana en término de La Puente de Cádiz con el encargo de poblarla y fortificarla. Finalmente, en 1307, por un privilegio real se convierte en señor de Vejer en compensación por la devolución de las aldeas de Zafra y la Alconera y por la condonación de 56.000 doblas de oro que le debía la corona. La merced regia del señorío sobre Vejer se hace en parecidos términos a la realizada a la Orden de Santiago en 1285. La corona se reserva la moneda forera, el yantar, las minas, si las hubiere, y la justicia, si el señor no la hiciere. Entre 1297 y 1307, Alfonso Pérez de Guzmán se había convertido en pieza clave de la defensa de la frontera y de la conquista del Estrecho a través de su caudillaje indiscutido y de su señorío sobre Sanlúcar, Vejer, Chiclana, almadrabas de Conil e influencia sobre Medina y Tarifa. Su muerte, combatiendo a los granadinos en la serranía de Gaucín en 1309, será un ejemplo a seguir por sus sucesores, quienes proseguirán con empeño ampliando el señorío más allá de la Frontera. Su descendiente Juan de Guzmán recibió en 1445, en atención a los servicios prestados a Juan II, el título de Duque de Medina Sidonia, primero de su rango concedido en Andalucía a un noble no vinculado a linaje real.

Recursos históricos relacionados

Recintos amurallados de Vejer y Tarifa - Almadrabas

Recursos históricos del Litoral de La Janda

Recursos históricos del Litoral de La Janda

Historia de Lal-la Zohra y sus hijos

Municipio

Vejer de la Frontera

Época

Período Medieval

Descripción

Lal-la Zohra fue una cristiana vejeriega de apellido Fernández que se casó, entre 1485 y 1489, con Mawlay Ali Ben Rachid, jefe de la región de Yebala en el norte de Marruecos y fundador de Chauen en 1471, haciéndose musulmana. Se hacen todo tipo de conjeturas para establecer la circunstancia en qué se produjo el encuentro entre ambos y surgió el amor entre el cherif -esto es, descendiente del profeta- musulmán y la cristiana vejeriega, pero parece ser que fue el amor y no la coacción lo que llevó a aquella vejeriega a hacerse sincera musulmana. De otra forma no se explica como muchos de sus parientes, pasados unos años, abandonando su Vejer natal se fueron a vivir a la corte de Ben Rachid, el cual los honró y colmó de mercedes. Del matrimonio entre el joven Chauní y Lal-la Zohra nacieron dos hijos: Mawlay Ibrahim y Saaida o Sitta al-Horra, que jugaron un papel crucial en la historia de su país. En 1512, a la muerte de Sidi Ali Ben Rachid sucede en la gobernación de Chauen, Tetuán y toda su región Mawlay Ibrahim, a quien las crónicas portuguesas retratan más como un señor renacentista que como un jefe de clan medieval. Sabía portugués, español y árabe, era tolerante en materia de religión y generoso en el trato con los cautivos. Jugó un papel decisivo en la entronización de Mawlay Ahmed al-Watasi como sultán de Fez, por lo que fue recompensado con el cargo de primer ministro y se casó con la hermana del sultán. Hacia 1525, Sitta Al-Horra, casada con Al-Mandari, el fundador de Tetuán ya anciano, se hacía cargo de la gobernación de la ciudad. Su poder se acrecienta en toda la región tras la muerte de su marido y la marcha de su hermano Ibrahim a Fez, no existiendo en la historia de Marruecos otro caso de mujer que haya ejercido el poder político de modo soberano como ella. Fue una mujer de talento excepcional, sabia en el arte de la política y de la guerra y conocedora de la sociedad de su época. El 10 de septiembre de 1540 dirigió junto al corsario argelino Kara Mami un ataque contra Gibraltar que le produjo un cuantioso botín y numerosos cautivos. Por esta fecha su poder era tan extraordinario que el propio sultán de Fez Al-Watasi la solicita por esposa, para lo cual éste debió desplazarse hasta Tetuán en 1541. Es posible que este matrimonio de carácter político provocara los celos de otros miembros del clan alamá y otros linajes de la nobleza de Yebala, entre los que se encontraban su propio hermanastro Mawlay Mohamed y su yerno, que temían perder su independencia frente al centralista sultanato de Fez. Lo cierto es que en 1542 una conspiración organizada por sus propios familiares depuso a Sitta Al-Horra, quien se retiró, al parecer, a sus dominios de Chauen donde moriría años más tarde.

Recursos históricos relacionados

Centro Histórico de Vejer - Placa conmemorativa de Lal-la Zohra.

Recursos históricos del Litoral de La Janda

Recursos históricos del Litoral de La Janda

Juan Relinque

Municipio

Vejer de la Frontera

Época

Edad Moderna

Descripción

Juan Relinque fue un héroe popular de Vejer en el siglo XVI, que encabezó los pleitos contra el Duque de Medina Sidonia. En la primera mitad del siglo XVI la villa de Vejer había crecido, la tierra de labor era escasa y los precios e impuestos sobre el consumo de productos básicos eran cada vez más altos. Los vecinos solicitaban insistentemente el reparto de tierras de los comunes, tan abundantes en el término y de cuyo aprovechamiento se favorecían solo unos pocos. El Cabildo hacía oídos sordos mientras el Duque de Medina Sidonia don Juan Alfonso de Guzmán arrienda a particulares, como si fueran de su hacienda, caballerías de tierras de Nájara, Manzanete, Algar, Alquería, los Benitos, etc., que eran del común de vecinos. En este contexto, en el que muchos ciudadanos critican las innovaciones hechas por los Duques con el consentimiento de los regidores del Cabildo, se producen noticias sobre brotes de contestación social contra la nobleza que hicieron perder el miedo a los indecisos, y es en este momento cuando surge la figura de Juan Relinque, que encabezó las protestas. En 1535 éste expresa públicamente su negativa al pago del noveno sobre el vino. El corregidor lo procesa y lo condena. Relinque, con la ayuda de otros vecinos, recurre a la Audiencia de la Real Chancillería de Granada solicitando protección para pleitear contra el Duque, y una Provisión Real ordena a las autoridades señoriales que le permitan ejercer tal derecho. Así, en diciembre se presenta la primera demanda en la que se denuncia al Duque por imponer el noveno sobre el vino, el pesillo sobre el lino (una de cada doce libras), y alcabalas sobre el esparto y el bayón, siendo la villa de Vejer franca de labranza y crianza desde su repoblación. Los vecinos exponen que no tienen por qué pagar más tributos que el diezmo sobre los frutos de sus cosechas y ganadería y que por ello Juan Relinque había sido condenado injustamente por el Corregidor. A esta acusación el Duque responderá siempre del mismo modo: como señor natural de Vejer, todas las tierras de la villa y término le pertenecen. En mayo de 1537, una Provisión Real reconocía distintos agravios e imposiciones hechos por el Duque contra derecho, tras lo que algunos vecinos, presionados por las autoridades ducales y asustados por el giro de las demandas de Juan Relinque, a quién habían dado un poder y su apoyo para el asunto del noveno, revocaron dicho poder ante el escribano Juan Inglés. Relinque, a pesar de encontrarse aislado en Sanlúcar, solicita de la Real Chancillería un repartimiento o derrama entre los vecinos para poder seguir el pleito. Tras distintas disputas, las presiones del Duque y sus servidores se hacen cada vez más fuertes en torno a Juan Relinque y a los que todavía confían en él. En septiembre de 1539, la Real Audiencia falla condenando al Duque en el asunto del noveno y dando la razón a Relinque. Cuatro años llevaban los vecinos de Vejer pleiteando contra el Duque. Durante estos cuatro años, en contacto con letrados y miembros de la Justicia Real, pierden el miedo y amplían el marco de sus demandas que ahora extienden no sólo a los tributos y cargas abusivas, sino, sobre todo, a la tierra, esa tierra de los comunes que el cabildo les niega y que el Duque arrienda como si fueran de su propiedad.

Recursos históricos relacionados

En el núcleo urbano de Vejer, en la zona de expansión del casco histórico, existe una calle que lleva el nombre de Juan Relinque. Es una de las calles principales del centro urbano actual.

Recursos históricos del Litoral de La Janda